



ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA  
“DAVID SANCHEZ INFANTE”  
PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACION FISICA  
“Decenio de la Igualdad de oportunidades para mujeres y hombres”  
“Año de la Universalización de la Salud”

**SÍLABO**  
**ÁREA COMUNICACIÓN III**

**I. DATOS GENERALES**

1.1. Programa de estudio:	EDUCACIÓN FISICA
1.2. Área curricular:	Comunicación
1.3. Semestre de estudios:	III
1.4. Período académico:	2020-II
1.5. Etapa:	Formación general
1.6. Créditos:	03
1.7. Horas semanales:	04
1.8. Duración:	
1.8.1. Fecha de inicio:	21 de setiembre de 2020
1.8.2. Fecha de término:	22 de enero de 2021
1.9. Formador:	Lic. CARMEN CECILIA JAVIER ISLA
1.10. Email:	cacejays@ hotmail.com
1.11. Modalidad:	<b>VIRTUAL</b>
1.12. Atención de consulta / tutoría / asesoría:	Día: miércoles de 13:20 p.m a 14:00 Via Virtual: a través de aplicativo WhatsApp

**II. FUNDAMENTACIÓN**

El área de Comunicación III, desarrolla en los estudiantes habilidades lingüístico-comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, aplicando estrategias y recursos apropiados para organizar las ideas, producir textos coherentes y utilizar con pertinencia la gramática y normativa en diversos tipos de textos orales y escritos; asimismo, para la argumentación, favoreciendo la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, así como la capacidad de escucha, tolerancia y respeto.

Asimismo, el Área de Comunicación III, le permitirá al futuro docente analizar con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y la cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social.

**III. PROYECTO(S) DE PROGRAMA DE ESTUDIOS**

Proyecto(s)	
Cuidamos y conservamos el ambiente social y natural de manera saludable y sostenible.	

**IV. DESEMPEÑOS:**

**4.1. Del Marco del Buen Desempeño Docente**

Criterios de desempeños Docente	
2	Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo. (Desempeño 2 del MBDD)
3	Demuestra conocimiento actualizado y comprensión de las teorías y practicas pedagógicas y de la didáctica de las áreas que enseña (Desempeño 3 del MBDD)

11	Construye de manera asertiva y empática, relaciones interpersonales con y entre todos los estudiantes, basados en el afecto, la justicia, la confianza, el respeto mutuo y colaboración (Desempeño 11 del MBDD).
15	Resuelve conflictos en diálogo con los estudiantes sobre la base de criterios éticos, normas concertadas de convivencia, códigos culturales y mecanismos pacíficos (Desempeño 15 del MBDD)

## V. VALORES INSTITUCIONALES

VALORES	ACTITUDES
Compromiso Responsabilidad Solidaridad Honestidad Respeto	<b>Se identifica y asume</b> roles Institucionales. <b>Cumple</b> con sus deberes en la institución educativa y en la comunidad. <b>Practica y fomenta</b> la ayuda mutua y el compañerismo. <b>Demuestra</b> transparencia en su comunicación y en su actuación. <b>Considera</b> a sus semejantes en su dignidad.

## VI. MATRIZ ORGANIZATIVA DEL PERFIL DEL EGRESADO:

Dimensión	Competencia Global	Unidad de Competencia	Criterio de Desempeño
Personal	1. Gestiona su autoformación permanente y practica la ética en su quehacer, estableciendo relaciones humanas de respeto y valoración, para enriquecer su identidad, desarrollarse de manera integral y proyectarse socialmente a la promoción de la dignidad humana.	1.1 Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad.	1.1.2. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones con capacidad de escucha.
Profesional Pedagógica	2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teóricometodológicos vigentes en su carrera con responsabilidad, para contribuir a la formación integral del ser humano y responder a las demandas del contexto.	2.1 Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y contextualiza con pertinencia en su tarea docente, dando sustento teórico al ejercicio profesional.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.
Socio – Comunitario	3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano	3.1 Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiva generando acciones que impulsen el desarrollo institucional.	3.1.1. Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.

## VII. MATRIZ DE PROGRAMACIÓN

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES				ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES			
Criterios de desempeño según desempeños	Indicadores	Técnicas e Instrumentos	Innovación Productos o evidencias (producción de materiales, métodos, procesos o situaciones nuevas o parcialmente mejoradas)	Contenidos	Estrategias y Recursos TIC	Actores	Tipos de participación
<p><b><u>DIMENSIÓN PERSONAL</u></b></p> <p><b>1.1.2.</b> Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones con capacidad de escucha.</p>	<p>✓ Elabora organizadores visuales considerando los contenidos planteados.</p> <p>✓ Analiza las estrategias para la expresión oral de manera coherente</p> <p>✓ Selecciona Teorías pedagógicas relacionadas con los paradigmas de la organización y la gestión de la informac.</p>	<p>WhatsApp</p> <p>Organizadores de la información (3)</p> <p>Cuestionario. (16)</p> <p>Lista de cotejos (26)</p>	<p>Organizador visual de las Teorías de Com Soc y sobre el Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva</p> <p>Respuestas a cuestionario sobre Estrategias para la Exp Oral</p> <p>Informe analítico sobre Estrategias para la Org y Gest de la Inform.</p>	<p><b><u>Semana 01 (25 de set)</u></b> Socialización de sílabo y estructura de Guía de Aprendizaje.</p> <p><b><u>Semana 02 y 03 (2 de oct):</u></b> Teorías de la comunicación social. Análisis crítico del lenguaje de los medios de comunicación masiva: prensa escrita y hablada, publicidad y radio. Aplicaciones a la educación y a la cultura.</p> <p><b><u>Semana 04 y 05 (16 de oct):</u></b> Estrategias para la expresión oral: el simposio, debate, discusión, discusión controversial, mesa redonda, conversación, exposición, discurso, foro, panel, cuchicheo, etc.</p> <p><b><u>Semana 06 y 07 (30 de oct):</u></b> Estrategias para la organización y gestión de la información. Aplicación a la generación de trabajos de investigación</p>	<p>✓ Participación individual y grupal</p> <p>✓ Uso de presentaciones en power point</p> <p>✓ Trabajos domiciliarios o de extensión (prácticas)</p>	<p>Estudiantes</p> <p>Docente</p> <p>Comunidad en general</p> <p>Jefe de Unidad Académica</p> <p>Coordinador de PE</p>	<p>Participación Activa en las clases: -Conferencia -Práctica -Taller</p> <p>En sus diversas formas: -Espontáneas -Dirigidas -Tareas Investigativas -Individual -Pares -Grupos pequeños</p>

<p><b><u>DIMENSIÓN PROFESIONAL PEDAGÓGICA</u></b>  <b>2.1.1.</b> Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.</p>	<p>✓ Analiza la organización textual en textos diversos aplicando jerarquía, analogía y clasificación</p> <p>✓ Practica la aplicación de los signos de puntuación en textos y oraciones de manera correcta</p> <p>✓ Selecciona organizadores visuales de acuerdo al contenido</p> <p>✓ Aplica estrategias de comprensión textual de manera oral y escrita.</p> <p>✓ Aplica coherencia y cohesión en la producción de textos escritos de manera correcta.</p> <p>✓ Expone y sustenta coherentemente su información final</p> <p>✓ Selecciona textos de autores diversos realizando indagaciones para fortalecer su marco teórico y de investigación para la realización de sus trabajos.</p>	<p>Práctica Calificada (4)</p> <p>Práctica calificada (4)</p> <p>Guía de calificación de la exposicion (2)</p> <p>Prueba mixta (13)</p> <p>Práctica Calificada (4)</p> <p>Guía de observación de la exposición (2) Portafolio (17).</p>	<p>Respuestas a práctica calificada sobre Organización Textual</p> <p>Respuestas a práctica calificada sobre signos de puntuación</p> <p>Exposición sobre Organizadores visuales</p> <p>Respuestas a prueba mixta sobre Estrat para la Comprensión textual</p> <p>Respuestas a práctica sobre Cohesión y Coherencia textual</p> <p>Exposición y sustentación de obra (Shorongo) Presentación portafolio virtual</p>	<p><b><u>Semana 08 y 09 (13 de nov):</u></b> Organización textual: Jerarquía, analogía, clasificación</p> <p><b><u>Semana 10 (27 de nov) :</u></b> Signos de puntuación: uso de la coma, punto y coma, y el punto; los signos de entonación. La tildación de palabras compuestas.</p> <p><b><u>Semana 11 y 12 (04 de dic):</u></b> Los organizadores visuales y su aplicación en exposiciones orales</p> <p><b><u>Semana 13 y 14 (18 de dic):</u></b> Estrategias para la comprensión de textos de orales y escritos.</p> <p><b><u>Semana 15 y 16 (01 dic-08 ene):</u></b> Coherencia y cohesión en la producción de textos escritos.</p> <p><b><u>Semana 17 y 18 (15-22 enero):</u></b> Evaluación final Sustentación de obra Shorongo Presentación de portafolio</p>	<p>✓ Participación individual y grupal</p> <p>✓ Uso de presentaciones en power point</p> <p>✓ Trabajos domiciliarios o de extensión (prácticas)</p>	<p>Estudian-tes</p> <p>Docente</p> <p>Comunida d en Gral</p> <p>Jefe de Unidad Académica</p> <p>Coordina dor de PE</p>	<p>Participación Activa en las clases: -Conferencia -Práctica -Taller</p> <p>En sus diversas formas: -Espontáneas -Dirigidas -Tareas Investigativas -Individual -Pares -Grupos pequeños</p>
<p><b><u>DIMENSIÓN SOCIOCOMUNITARIA</u></b>  <b>3.1.1.</b> Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio-educativos para fortalecer la gestión institucional.</p>							

## VIII. METODOLOGIA

La metodología a emplear en la presente área será de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP); privilegiando el aprendizaje de los alumnos, promoviendo su participación en el desarrollo del 70% de los temas del área de manera individual y utilizando estrategias activas y técnicas como el debate, análisis e interpretación de textos, etc.

Los productos del área como análisis y redacción, se trabajará mediante la metodología del trabajo participativo, práctica, taller y conferencia.

Las estrategias pedagógicas serán las de ABP Y ABI (aprendizaje basado en problemas y aprendizaje basado en investigación) de acuerdo a los contenidos planteados y los materiales didácticos a utilizarse serán laptop, diapositivas, textos, resúmenes, guía de aprendizaje, entre otros.

## IX. EVALUACIÓN

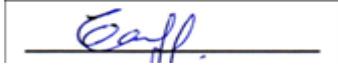
Los pesos considerados en el sistema de evaluación para ser aplicados en los **DCBN** (MINEDU-DESP-AFID-2010), son los siguientes:

- Producto de proceso :25%
- Autoevaluación y Coevaluación :15%
- Producto final :35%
- Portafolio final integrado :25%
- La nota mínima de aprobación aceptable es 11
- Todo estudiante debe asistir como mínimo al 70% de clases desarrolladas.
- Más del 30% de inasistencias injustificadas a clases es calificada con 00 en la calificación final.

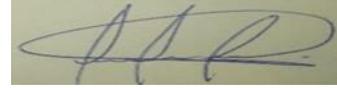
## X. FUENTES DE INFORMACIÓN ACTUALIZADAS EN CONCORDANCIA CON LOS AVANCES DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS O ESPECIALIDAD (APA 7ma. Versión)

<b>Textos complementarios</b>
Alvarado A. (2000). <i>Gramática Estructural y transformacional</i> . Lima: Edit. San Marcos. Salazar P., A. (2003). <i>Gramática Española Normativa</i> . Lima: 7° Edic. <i>Razonamiento Verbal</i> (2001) Bloque 5. Madrid: Edit. Santillana. Valladares, O. (1998) <i>Manual de Ortografía</i> . Perú: Edit. Mantaro.
<b>Direcciones de internet:</b>
- <a href="http://www.aula.letras.net/material/comunica/PDF">http://www.aula.letras.net/material/comunica PDF</a> - <a href="http://www.elcastellano.org">http://www.el castellano.org</a> - <a href="http://www.rae.es">http://www.rae.es</a> - <a href="http://www.producciondetextosescritos.blogspot.com">http://www.producción de textosescritos.blogspot.com</a>

San Pedro de Lloc, setiembre de 2020



Lic. CARMEN C. JAVIER ISLA  
DOCENTE



LUIS MAYERHOFFER VASQUEZ  
DELEGADO DE AULA



Mg. Eliodoro Martínez Suárez  
Jefe de Unidad Académica del IESPP "DSI"



Lic. PEDRO JAVIER DIOSES  
COORDINADOR DE PROGRAMA