



INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGOGICO PÚBLICO

“DAVID SÁNCHEZ INFANTE” PROGRAMA DE ESTUDIOS: EDUCACIÓN INICIAL

“Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres”
“Año de la Universalización de la Salud”

SÍLABO DEL ÁREA: COMUNICACIÓN III

I. DATOS GENERALES

1.1.	Programa de estudios:	EDUCACIÓN INICIAL
1.2.	Área curricular:	COMUNICACIÓN
1.3.	Periodo académico:	2020 I
1.4.	Semestre académico:	III
1.5.	Etapas:	Formación General
1.6.	Créditos:	03
1.7.	Horas semanales:	04
1.8.	Duración:	18 semanas
1.8.1.	Fecha de inicio:	04 de mayo 2020
1.8.2.	Fecha de término:	04 de setiembre del 2020
1.9.	Formador:	Prof. WALTER FRANCISCO CUEVA SIFUENTES
1.10.	Email	pcueva_10@hotmail.com
1.11.	Modalidad:	A distancia.
1.12.	Atención de consulta / tutoría / asesoría:	lunes a viernes de 13.00 a 14.00. vía telefónica o virtual

II. FUNDAMENTACIÓN:

El área de Comunicación III, para la carrera de **EDUCACIÓN INICIAL**, es un área teórico - práctico de formación general que se encarga de analizar con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y cultura de su entorno, desde las diversas teorías de la comunicación social.

Del mismo modo se encarga de desarrollar en los estudiantes habilidades lingüístico comunicativas y el uso reflexivo del lenguaje para la generación de textos orales y escritos de calidad, con la aplicación de estrategias y recursos apropiados para la organización de ideas, producir textos coherentes utilizando con pertinencia la gramática y normativa en diversos tipos de textos orales y escritos. También, estrategias para la argumentación, favoreciendo la libre expresión de ideas, opiniones y convicciones, reforzando la habilidad de escuchar, la tolerancia y el respeto

El área de Comunicación III, permitirá que el futuro docente analice con sentido crítico el lenguaje de los medios de comunicación social y su incidencia en la educación y cultura, desde las diversas teorías de la comunicación social, especialmente en temas sociales y medio ambientales.

Finalmente, desarrolla proyectos comunitarios en alianza con instituciones públicas y privadas, para incentivar la responsabilidad social y natural propiciando la calidad de vida de la población, también para optimizar el mundo de las Tics.

Proyecto(s)	
Cuidamos y conservamos el ambiente social y natural de manera saludable y sostenible.	

III. DESEMPEÑOS:

3.1. Del Marco del Buen Desempeño Docente / director

Criterios de desempeños Docente	
2.	Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo. (Desempeño 2 del MBDD).
3.	Demuestra conocimiento actualizado y comprende las teorías y prácticas pedagógicas de la didáctica de las áreas que se enseña. (Desempeño 3 del MBDD).
11	Construye de manera asertiva y empática, relaciones interpersonales con y entre todos los estudiantes, basados en el afecto, la justicia, la confianza, el respeto mutuo y colaboración (Desempeño 11 del MBDD).
15	Resuelve conflictos, en diálogo con los estudiantes, sobre la base de criterios éticos, normas concertadas de convivencia, códigos culturales y mecanismos políticos. (Desempeño 15 del MBDD).

IV. VALORES INSTITUCIONALES

VALORES	ACTITUDES
Compromiso Responsabilidad Solidaridad Honestidad Respeto	<i>Se identifica y asume</i> roles Institucionales. <i>Cumple</i> con sus deberes en la institución educativa y en la comunidad. <i>Practica y fomenta</i> la ayuda mutua y el compañerismo. <i>Demuestra</i> transparencia en su comunicación y en su actuación. <i>Considera</i> a sus semejantes en su dignidad.

V. MATRIZ ORGANIZATIVA DEL PERFIL DEL EGRESADO:

DIENSIÓN	COMPETENCIA GLOBAL	UNIDAD DE COMPETENCIA	CRITERIO DE DESEMPEÑO
Personal	1. Demuestra conducta ética con responsabilidad y compromiso en los escenarios en los que se desenvuelve para fortalecer su identidad.	1.1. Demuestra una conducta ética con compromiso y responsabilidad en los escenarios en los que se desenvuelve, para fortalecer su identidad.	1.1.1. Comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones con capacidad de escucha, tolerancia y respeto con los estudiantes en diversos contextos, con incidencia en la Provincia de Pacasmayo.
Profesional pedagógica	2. Investiga, planifica, ejecuta y evalúa experiencias educativas, aplicando los fundamentos teórico metodológicos vigentes en su carrera, con responsabilidad para contribuir a la formación integral del ser humano y responder a las demandas del contexto.	2.1. Domina teorías y contenidos básicos, los investiga y los contextualiza con pertinencia en su tarea docente dando sustento teórico al ejercicio profesional.	2.1.1. Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.
Socio- comunitaria	3. Actúa como agente social, con respeto y valoración por la pluralidad lingüística y de cosmovisiones, para aprehender significativamente la cultura, gestionar proyectos institucionales y comunitarios, a fin de elevar la calidad de vida desde el enfoque de desarrollo humano.	3.1. Interactúa con otros actores educativos de manera armónica, constructiva, crítica y reflexiona generando acciones que impulsen el desarrollo institucional.	3.1.1. Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio educativos para fortalecer la gestión institucional.

VI. MATRIZ DE PROGRAMACIÓN

DISTRIBUCIÓN DE SESIONES, TEMPORALIZACIÓN		CRITERIOS DE DESEMPEÑO	INDICADORES/ ACTITUDES	Instrumentos de Evaluación	CONTENIDOS	RECURSOS TIC/ ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES / ACADÉMICOS
SESIÓN	SEMANA / Fecha						
SESIÓN 1: “Inducción del Área” SESIÓN 2: TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN SOCIAL Análisis crítico de los medios de comunicación social. Aplicaciones a la educación y cultura SESIÓN 3: Estrategias para la expresión oral. SESIÓN 4: El ensayo. Estrategias para la organización y gestión de la información. Organización textual.	Semana 1 04 de mayo Semana 2 11 de mayo Semana 3 18 de mayo	Dimensión personal 1.1.1 Demuestra capacidad de escucha, tolerancia y respeto en diversos contextos comunicativos.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa libremente sus ideas sobre el silabo ▪ Establece acta de compromiso sobre convivencia en el aula. ▪ Cumple responsablemente con ética sus compromisos asumidos y asignados. 	Hoja de compromiso Ficha de apreciaciones de resultados (6) Organizador gráfico (26)	Introducción al área. <ul style="list-style-type: none"> • Presentación del sílabo. Elaboración del acta de compromiso y presentación persona. • Generalidades de lenguaje y comunicación. 	EN EL MARCO DEL MÉTODO ABI Empleo de PPT, para presentar el área. Análisis crítico Empleo. Word	Descarga y lee silabo y hoja de compromiso. Presentación personal del estudiante
	Semana 4 25 de mayo Semana 5 01 de junio	1.1.2 comunica y permite la expresión libre de ideas, opiniones y convicciones. 1.2.5 Se actualiza permanente asumiendo el aprendizaje como proceso de autoformación.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expresa y escucha con libertad ideas, opiniones y concepciones en torno a los medios de comunicación social. ▪ Investiga permanentemente sobre los principios, finalidad e importancia de los medios de comunicación social y elaboración de textos. 	Organizadores de la información (3)	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de los conceptos de teorías y comunicación social. • Análisis y crítica de las teorías de la comunicación social. • Análisis crítico de los medios de comunicación social. 	Empleo del video y organizadores visuales. Aprendizaje basado en la información. Producción personal Organizadores visuales.	Lecturas e identificación: Los medios de comunicación social Organizador visual sobre los principales medios de comunicación.
	Semanas 6 08 junio Semana 7 15 de junio	Dimensión profesional pedagógica. 2.1.1 Analiza y sistematiza información de fuentes primarias, de resultados de innovaciones e investigaciones, así como de bibliografía actualizada.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecciona teorías de la comunicación social y educativas contemporáneas relacionadas con los paradigmas de la comunicación y expresión escrita. 	Organizadores de la información (3)	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización y práctica de estrategias de expresión oral: (simposio, debate, discusión, panel, mesa redonda, exposición, etc.) 	Exposición online Investigación bibliográfica. Trabajo autónomo Análisis crítico	Cuadro sinóptico sobre estrategias de expresión oral. Exposiciones individuales. Resumen del tema expuesto
	Semana 8 22 de junio Semana 9 29 de junio	2.1.4 Fundamenta teórica e interdisciplinariamente su práctica pedagógica en el marco de concepciones éticas y sociales del conocimiento, de la	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistematiza, analiza y opina información de las teorías de la comunicación social y aspectos de la gramática de la lengua española. 	Organizador gráfico (26)	<ul style="list-style-type: none"> • Estructura del ensayo para el producto final. • Gestión de la información. • Modos de organización textual. 	Sistematización de la información. Empleo de organizadores TIC.	Análisis y desarrollo de esquema del ensayo. Organizadores visuales de

<p>SESIÓN 5: El lenguaje llano. Características e importancia.</p>	<p>Semana10 06 de julio</p>	<p>ciencia y de la educación en general.</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje llano, concepto, estructura características y propósitos. 	<p>ABI (Aprendizaje basado en la investigación)</p>	<p>modos de organización.</p>
<p>SESIÓN 6 Signos de puntuación y tildación.</p>	<p>Semana11 13 de julio Semana12 20 de julio</p>	<p>Dimensión socio comunitaria. 3.1.1. Propicia un clima de respeto y de sinergias en la interacción con otros actores socio educativos, mediante los medios de comunicación, para fortalecer la gestión institucional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demuestra actitudes de convivencia y empatía en su interacción con los miembros de su institución educativa y la colectividad mediante los medios de comunicación social. 	<p>Organizador gráfico (26)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Signos d puntuación usos. • Entonación de los signos. • Tildación simple y especial. 	<p>ABPro. (Aprendizaje basado en Proyectos) Empleo de organizadores TIC.</p>	<p>Lectura y análisis del lenguaje llano.</p>
<p>SESIÓN 7 Organizadores visuales y su aplicación en exposiciones orales del producto parcial.</p>	<p>Semana 13 27 de julio Semana 14 03 de agosto</p>	<p>3.1.3 Promueve la corresponsabilidad involucrándose positiva y creativamente en el trabajo en equipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecciona medios de comunicación para proyectarse a comunidades educativas, realizando indagaciones para fortalecer su marco teórico de investigación para la realización de sus proyectos. 	<p>Organizador gráfico (26)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores visuales, tipos, características y ejemplos. • Aplicación. 	<p>Plataforma Moodle en Aula Virtual</p>	<p>Tarea/ Elaboración de organizadores visuales</p>
<p>SESIÓN 8 Semana 13 y 14: Estrategias para la comprensión y elaboración de textos orales y escritos.</p>	<p>Semana 15 10 de agosto Semana 16 17 de agosto</p>			<p>Organizadores de la información (3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias de comprensión. • Estrategias de elaboración. 		<p>Desarrolla esquema del proceso de elaboración de un texto.</p>
<p>SESIÓN 10 Control del proceso lector. Sustentación del producto y evaluación final.</p>	<p>Semana 17 24 de agosto Semana 18 31 de agosto</p>			<p>Rúbrica para evaluar Producto final (20) Portafolio (17) Prueba objetiva (15)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso lector. Fases: perceptiva, léxica y semántica. • Sustentación del producto final. • Evaluación final 		<p>EVIDENCIA DE PRODUCTO FINAL Presentación Reporta Portafolio virtual Desarrolla evaluación final</p>

VII. METODOLOGÍA:

La metodología empleada en la presente áreas será del aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje basado en la investigación, privilegiando el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo su participación en el desarrollo de los temas con la mayor cantidad de estudiantes posible, en lo que se refiere a las clases virtuales, para la cual se utilizarán diferentes estrategias y técnicas de educación virtual.

Los diferentes productos del área se trabajarán mediante la metodología del diálogo participativo.

Las estrategias pedagógicas serán las interactivas y los materiales didácticos a utilizarse serán los diferentes medios virtuales establecidos para esta modalidad virtual que se está implementando.

VIII. EVALUACIÓN:

Los pesos considerados en el sistema de evaluación para ser aplicados son los considerados en DCBN (MINEDU-DESP-AFID-2010)

- Producto de proceso 25%
- Autoevaluación y coevaluación 15%
- Producto final 35%
- Portafolio integrado de aprendizaje 25%
- La nota mínima de aprobación aceptable es 11 es: que puede resultar de redondear (10.5) solo en el promedio final.
- Todo estudiante debe participar como mínimo en el 70% de clases desarrolladas.
- El 30% o más de faltas a clases tiene un promedio de 00 en la calificación final.

IX. FUENTES DE INFORMACIÓN ACTUALIZADAS EN CONCORDANCIA CON LOS AVANCES DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS O ESPECIALIDAD (APA 7ma. Versión)

TEXTOS GUÍA (Libros disponibles en la biblioteca institucional)

Abad N. Francisco (1993) Curso de Lengua Española. Madrid: Alhambra.

Bianchi de C. Edith (1996) Gramática Estructural. Tomo I – IV. España. Corfer Edit.

Guido M. R. (1995) Didáctica de la Lengua. Cuzco: Edit. UAC.

Peronard, M (1997) Comprensión de textos escritos: de la teoría a la sala de clases. Madrid. Edit. Andrés Bello.

TEXTOS COMPLEMENTARIOS

ALVARADO C., Arquímedes. (2000). Gramática Estructural y transformacional. Lima Edit. San Marcos

BARRERA, M. 2002. Holística, comunicación y cosmovisión. Bogotá: Coop. Ed. Magisterio.

CÁCERES CH., José (2002) Gramática Descriptiva y Funcional de Lengua Española. Lima. Gráfica Montoro

EDICIONES CIENTÍFICAS S.A.C. (2001). Estudio Científico del Idioma Español – Lima.

GONZALES C., Eliana. (2003). Lengua Castellana I. Lima. Edit. San Marcos.

SALAZAR P., Alejandro (2003). Gramática Española Normativa. Lima 7ma Edición.

SANTILLANA (2001). Razonamiento Verbal – Bloque 5

VALLADAES Rodríguez, Otto. Manual de Ortografía – Editorial Mantaro

ENLACES DIGITALES:

<http://www./aula.letras.Net/material/comunica.PDF>

<http://www.el.castellano.org>

<http://ww.rae.es>

<http://www.diccionarios.com>

<http://www.producción.de.textosesristos.blogspot.com>

San Pedro de Lloc, mayo de 2020.

Prof. Walter Francisco Cuevas Suárez
Ilustre Formador

Delegada Justina Isabel Medina Abanto
DNI 46018898

Mg. Elidoro Martínez Suárez
Jefe de Unidad Académica del IESPP "DSI"

Mag. Psic. Yvonne Ofelia Ordóñez Vera,
Coord. Programa de Estudios de Educación Especial
C.M. 1030826074